

“PROFESSOR NOTA 10”

2024

E.M.E.B. “Maria Fernanda Lopes Piffer”



IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR

Nome da Escola: Escola Municipal de Educação Básica “Maria Fernanda Lopes Piffer”	
Endereço: Rua Dante Cassano, 2736	CEP. 14711-351
Tel/Fax :17 3345-1261	E-mail: emeb.mariafernada@semeb.bebedouro.sp.gov.br
Código de Identificação da Escola (CIE): 35368465	
Mantenedor: Prefeitura Municipal de Bebedouro	
Equipe Escolar: (Diretor, Vice-Diretor, Prof. Coordenador do Regular e das oficinas)	
Diretora Designada: Rosemari Cristina dos Santos Gullo	
Professor Coordenador Pedagógico: Izadora dos Santos Doneida	

EMEB: " Maria Fernanda Lopes Piffer"

Nome: Conceição Tessi

Cargo: PEF I - Professora de Ensino Fundamental I

Sala: 1º Ano - A 2024

História de Vida

Conceição Tessi, filha de Izaura Hemerich Tessi e João Tessi Filho, ambos trabalhadores em roça da cana de açúcar na região de Catanduva.

Estudou sempre em escola pública, desde criança foi muito esforçada para ampliar seu aprendizado escolar, filha de pais analfabetos, teve oportunidade de ampliar conhecimentos através da escola. Neste ambiente aprendeu mais que um conteúdo programático, mas uma vida de superação e conquistas.

Através dos estudos, conseguiu vencer a escassez que a própria vida lhe trouxe. Através de sua humildade usou material didático e escolar fornecidos por governos para suporte de estudos aos mais carentes e quando não tinha esses materiais, emprestava de um colega ou ia em busca, na biblioteca da escola ou biblioteca pública para estudar.

Seu primeiro emprego foi em uma loja de roupas (Loja Faisão) exercendo a função de balconista, foi convidada para trabalhar na loja de sua professora de Língua Portuguesa D. Nelcy como que algo de seu destino. Neste emprego era sempre incentivada aos estudos e nunca parava de se aperfeiçoar. Teve a oportunidade de se inserir na modalidade de ensino Magistério, trabalhava durante o dia e estudava à noite, fazia seus estágios obrigatórios nos horários de almoço, para nunca deixar lacunas abertas em sua formação profissional.

Ao se formar no magistério tomou sua decisão profissional, saiu da loja e ingressou no trabalho de professora em uma escola particular.

Acreditou em seus sonhos, dizendo que a Educação, traria para sua vida mais estabilidade financeira e conforto de vida. Passou a fazer provas de concursos públicos para cargos de professor, desta maneira iniciou seu trabalho na rede pública de educação de Catanduva. Conseguiu através de seu trabalho ter uma vida digna e dar apoio aos seus familiares. Deu continuidade a ampliação profissional, prestando o concurso da cidade de Bebedouro em 2009, ingressando como professora efetiva da Educação Infantil I, em 2012 como Professora efetiva de Ensino Fundamental. Desta forma sua vida está baseada na experiência escolar.

Tem uma filha chamada Mariana, tão desejada e esperada junto aos sonhos traçados ainda na infância e com a chegada deste presente de Deus, tudo se tornou ainda mais determinante para sua vida, os estudos foram dando oportunidades ainda maiores, foi trabalhar em uma escola de Educação Infantil em Catanduva, onde teve o privilégio de estar com sua filha inserida naquele ambiente educacional.

Sempre investiu nos estudos tanto de si própria quanto de sua filha, acreditou que podemos ter tudo aquilo que desejamos, “Pois tudo posso naquele que me fortalece”. Desde criança sua filha sempre mencionava o desejo de um dia ser médica, esse sonho estava muito distante da realidade em que Conceição vivia, mas em nenhum momento deixou de acreditar que aquilo seria possível.

Entrou no sonho de sua filha dando todo suporte que necessitava para seus estudos, ela teve o privilégio de passar em diversas faculdades de medicina particulares, porém mais uma vez a condição financeira falou muito alto, e não houve possibilidade de ingressar nestas faculdades.

Porém acreditar no impossível faz parte da sua vida, ofertou à filha todo apoio para não desistir dos sonhos até que a vitória veio, em meio a muitos candidatos Mariana foi classificada em 5º lugar em uma faculdade Federal para cursar medicina.

Hoje para agradecer tudo que os estudos podem oportunizar para as pessoas, Mariana está cursando medicina em uma universidade federal do Mato Grosso do Sul (UFMS).

Ampliou seu foco em relação à Educação, participou de um processo seletivo para trabalhar como docente no curso de pedagogia do Centro Universitário Unifafibe.

Foi com imensa alegria que passou a formar futuros profissionais da Educação, através da formação acadêmica oportunizando aos discentes, conhecimentos que valorizam o sujeito como pessoa na sociedade.

Nesta função, desenvolve propostas de estudos teóricos e práticos, envolvendo a sociedade e a universidade como parceiros de conhecimentos. Os componentes que atuam na universidade contêm ações pedagógicas práticas que oportunizam um contato direto com o aprendizado da educação básica. As discentes que participam de suas aulas acrescentam em sua formação o estudo a partir de uma bibliografia básica e propostas práticas elaborando recursos e participando de eventos vinculados aos saberes do currículo acadêmico.

Em resumo, de filha de analfabetos até professora universitária, desta forma podemos ter a certeza que a vida pode ser transformada através da Educação e do interesse do sujeito que nela se encontra.

Segue Link do currículo lattes:

https://www.cnpq.br/cvlattesweb/PKG_MENU.menu?f_cod=0CDC9055F48D17ABB F91FB9AFB6C7876#

Fotos do arquivo pessoal



Foto - 1 Formatura Magistério



Foto - 2 Formatura Pedagogia



Foto - 3 Matrícula da filha na faculdade de medicina

Profissão de Professora

Professora de Educação Infantil, atuou de 1999 até 2012, Rede Particular de Ensino, Catanduva SP. Atuou como Berçarista de 2001 a 2009, Rede Municipal de Educação de Catanduva. Professora de Educação Infantil (PEI- I) na Rede Municipal de Educação de Bebedouro desde 2009 até os dias atuais, cargo efetivo. Professora de Ensino Fundamental I (PEF- I) na Rede Municipal de Educação de Bebedouro desde 2012 até os dias atuais, cargo efetivo. Professora de Ensino Superior no Centro Universitário - UNIFAFIBE em Bebedouro. Graduada em magistério, pedagogia, pós-graduação em psicopedagogia, cursos de aperfeiçoamento e extensão na área da Educação Básica. Trabalhou com formação de professores, compartilhando conhecimento e experiências, no curso de Cuidador Infantil SENAC -2017, Curso PNAIC como formador local -2017, PROFEB - Programa de Formação da Educação Básica-2018 a 2020. Recebeu 5 homenagens no município de Bebedouro como: honra ao mérito professor nota 10 (2017,2018,2019), honra ao mérito de servidor público (2017) medalha Eliane de Vito Ferreira Penna (2017).

Tem o cargo na Emeb " Maria Fernanda Lopes Piffer" desde 2013, realiza um trabalho sério e comprometido, possui foco em suas práticas pedagógicas, buscando fortalecer vínculos com seus alunos, demonstrando empatia e valores para o desenvolvimento de cada criança.

Seu trabalho é pautado na proposta sociointeracionista que ressalta a importância da interação do sujeito com o meio em que vive. Nessa teoria, o sujeito é aquele que forma o conhecimento através da interação com outras pessoas, durante o processo histórico, cultural e social pelo qual passa em sua vida.

Nesse caso o aluno não é apenas o sujeito da aprendizagem, mas aquele que aprende com o outro aquilo que seu grupo social produz. Em outras palavras, a proposta pedagógica Sociointeracionista se trata de uma abordagem histórico-cultural do desenvolvimento humano.

Desenvolve com sua turma diferentes atividades que ampliam repertórios linguísticos, despertando o interesse e a curiosidade do aluno para uma diversidade de descobertas em seu aprendizado. Na alfabetização faz uso de diferentes recursos lúdicos para abordar conceitos e conteúdos que constroem saberes da leitura, escrita e matemática.

A leitura é uma prática que traz inúmeros benefícios aos leitores e quando estimulada desde a infância os impactos positivos podem ser muito maiores. Por meio dela, as crianças desenvolvem a concentração, memória, raciocínio e compreensão, estimulam a linguagem oral e ampliam a capacidade criativa.

A partir do pressuposto da formação leitora ser algo primordial para a ampliação de repertório de conhecimento da linguagem, a professora desenvolveu um projeto de leitura junto com seus alunos em uma ação participativa entre as famílias e a escola. Sua elaboração foi a partir do interesse da turma.

Projeto: “ Sacola Literária”

1. Apresentação

O projeto de leitura intitulado “Sacola Literária”, tem a pretensão de contribuir para a formação de alunos leitores críticos e participativos, capazes de interagirem em sua realidade na condição de cidadãos conscientes. Baseado num exemplo de educação integral, tal projeto busca desenvolver a INDIVIDUALIDADE – faculdade esta de pensar e agir – sob o comando de que a obra da verdadeira educação é preparar os educandos para que sejam pensantes e não meros transmissores de ideias de outras pessoas. A implementação desse projeto vem favorecer significativamente o processo ensino-aprendizagem, visto que propõe a colaboração para o estímulo da leitura, conseqüentemente, ampliar as habilidades do conhecimento letrado, já que a leitura está inserida em todo o processo de ensino e no dia a dia dos educandos. Envolver os alunos cada vez mais no universo da leitura, de uma forma prazerosa, requer muita disposição e compromisso por parte daqueles que desejam construir uma sociedade mais justa e humana, enquanto aqui estamos. Estimular alguém a ler exige esforço, requer parcerias e compromisso sério por parte de todos os envolvidos no processo educacional. Por isso, tal projeto exigirá engajamento profundo de professores, alunos e pais.

2. Justificativa

Infelizmente a atualidade vem afastando cada vez mais os nossos alunos do ato de ler. Aspectos relacionados à tecnologia, ao acesso restrito à leitura no núcleo familiar e à falta de incentivo em diversas situações ocasionam pouco interesse pela leitura. As crianças despertam o interesse para a leitura e ampliação de repertório linguístico, além da autonomia da escolha dos gêneros literários.

A participação da família é fundamental, pois cria vínculos afetivos e memórias emocionais com a interação entre família e escola. Além disso, a leitura é um requisito para emancipação social, desenvolvimento do pensamento crítico e promoção da cidadania.

Nesse sentido, pensamos ser dever de nossa instituição de ensino juntamente com pais, professores e equipe pedagógica propiciar aos nossos educandos momentos que possam despertar neles a consciência da importância de se adquirir o hábito de ler. O aluno deve perceber que a leitura é o instrumento chave para alcançar as competências necessárias a uma vida de qualidade, produtiva e com realizações, do hábito de leitura dependem outros elos no processo de educação.

3. Público – Alvo : Alunos do 1º ano - A \ Ensino Fundamental

4- Objetivo - Geral

Desenvolver habilidades relacionadas à leitura, interpretação e produção de texto estimulando no educando o gosto pela leitura e escrita, ampliando o conhecimento linguístico e cultural dos mesmos, no intuito de proporcionar aos nossos alunos uma visão crítica e contextualizada dos assuntos adquiridos dentro e fora da sala de aula.

5 - Objetivo Específico

- Despertar o interesse e o gosto pela leitura e escrita estimulando o hábito diário da leitura.
- Ampliar o repertório dos alunos (tanto literário como não literário) por meio da leitura diária.
- Conhecer e identificar gêneros textuais e literários diversos, possibilitando ao aluno a aquisição de competências leitoras.
- Relacionar a leitura com aspectos da realidade.
- Possibilitar maior contato entre a criança e o livro.
- Relacionar textos e ilustrações, manifestando sentimentos, experiências, ideias e opiniões. Definir preferência e construir critérios próprios para selecionar o que será lido.

6- Duração: Ano todo

7. Considerações Metodológicas

A leitura como objeto de estudo nunca foi tão discutida como está sendo nos últimos anos. Freire (2006, p. 22) define: "Leitura é, basicamente, o ato de perceber e atribuir significados através de uma conjunção de fatores pessoais com o momento e o lugar, com as circunstâncias. Ler é interpretar uma percepção sob as influências de um determinado contexto. Esse processo leva o indivíduo a uma compreensão particular da realidade. " Diante dessa afirmação, compreende-se o verdadeiro significado de leitura e percebe-se que ler não é meramente decifrar os códigos linguísticos, mas também compreendê-los de forma com que os mesmos formem um significante.

REFERÊNCIAS

SOARES, Magda. Linguagem e Escola: uma perspectiva social. São Paulo, Ática, 1986. Revista Nova Escola. Ed. Abril. Dez/2005.

FREIRE, P. A importância do ato de ler. 41ª ed., São Paulo: Cortez, 2006.

Desenvolvimento do projeto

O projeto iniciou a partir de uma roda de conversa com as crianças, como pesquisa para identificar suas preferências de literaturas para serem lidas nas aulas, de acordo com organização e planejamento da professora.

A partir desta interação foi possível perceber o interesse de cada um individualmente. O diálogo em grupo fortaleceu a participação ativa da turma.

Em reunião de pais a professora apresentou sua proposta para que estivessem cientes de cada etapa que seria abordada.

As sacolas foram entregues para cada criança identificada pelo nome, a partir deste momento um aluno apresentou a iniciação do projeto para as famílias, através de vídeo no grupo de whatsapp.

Na sala de aula, a leitura já faz parte da rotina diária, já consta o título da leitura deleite. Neste momento é realizada a leitura e a interação entre as crianças sobre a temática desenvolvida.

A sacola é um momento de autonomia, escolha da literatura, do gênero e das preferências. Ao fazer a escolha, as crianças levam para casa o material de leitura para uma interação familiar.

A devolutiva da escolha é compartilhada no dia seguinte, em roda de conversa as crianças fazem a indicação literária.

Na sala de aula, incentivamos a leitura através de recursos lúdicos, pois a brincadeira amplia conhecimentos.

Segue as fotos do desenvolvimento do trabalho.

Foto -1 e 2 Entrega da sacola literária para início do projeto





Foto - 3 Escolha do livro com autonomia



Foto - 4 Escolha de gibi na gibiteca



Foto -5 Escolha do gibi pela criança



Foto 6- Roda de indicação literária



Foto 7 - Explorar o canto da leitura



Foto 7 - Explorar o canto da leitura - leitura pelo aluno



Foto 8 - Leitura de parlendas com ludicidade



Foto 9 e 10 - Leitura de tarjetas



Foto - 11 - Jogo - Loto leitura



Foto - 12 e 13 - Jogo - Loto leitura





Foto 14 - Jogo Escrevendo lendo



Foto 14 - Jogo Escrevendo lendo



Foto 15 e 16 - Jogo Troca letras



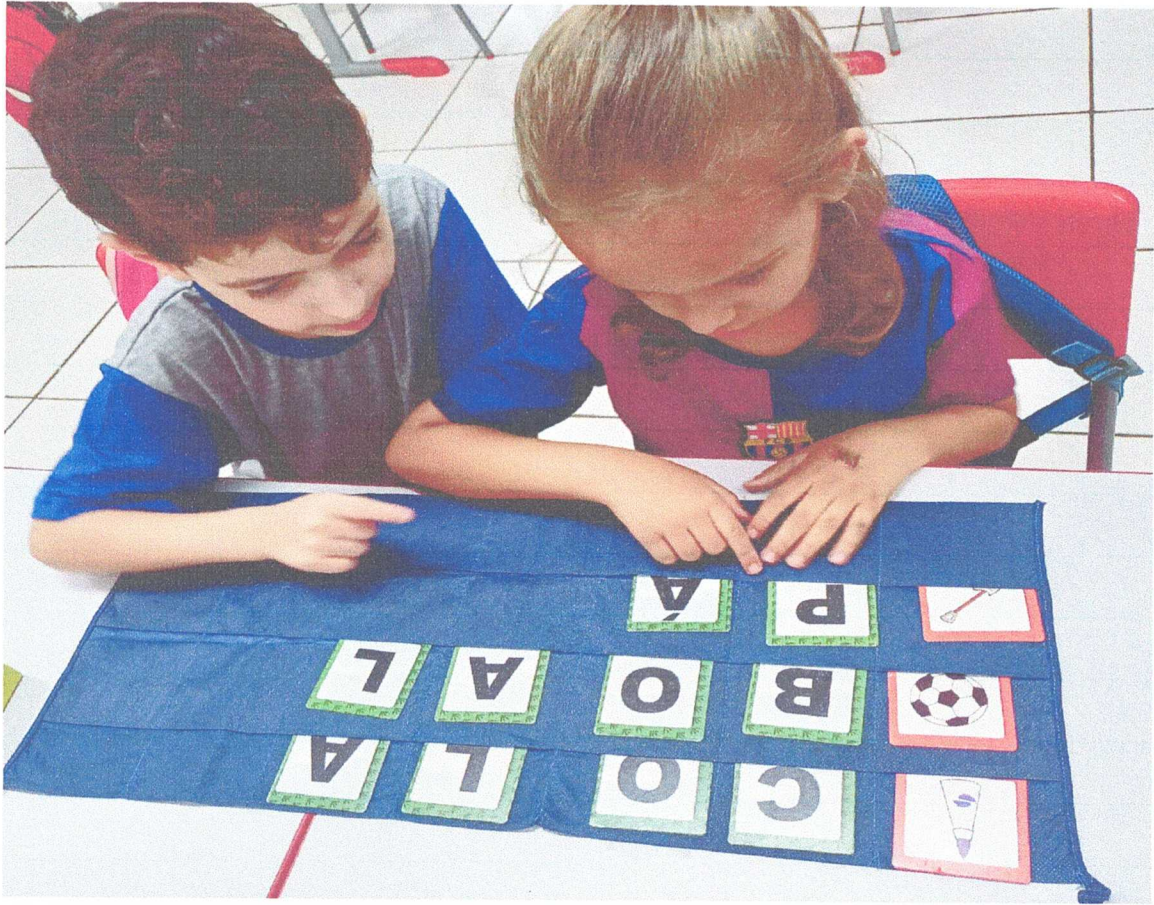


foto - 17 Jogo Caça rimas



Programa Residência Pedagógica

O Programa de Residência Pedagógica é um programa da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES, que tem por finalidade fomentar projetos institucionais de residência pedagógica implementados por Instituições de Ensino Superior, contribuindo para o aperfeiçoamento da formação inicial do pedagogo. Essa imersão deve contemplar, entre outras atividades, regência de sala de aula e intervenção pedagógica, acompanhadas por um professor da escola com experiência na área de ensino do licenciando e orientada por um docente da sua Instituição Formadora.

A Emeb " Maria Fernanda Lopes Piffer", foi contemplada pelo residência pedagógica, sob o comando da professora preceptora Conceição Tessi, para um trabalho formativo com ampliação do conhecimento prático pedagógico.

Segue as fotos da participação dos residentes na Emeb.

Foto - 1 Residente na realização de roda de leitura



Foto - 2 Residente em intervenção pedagógica



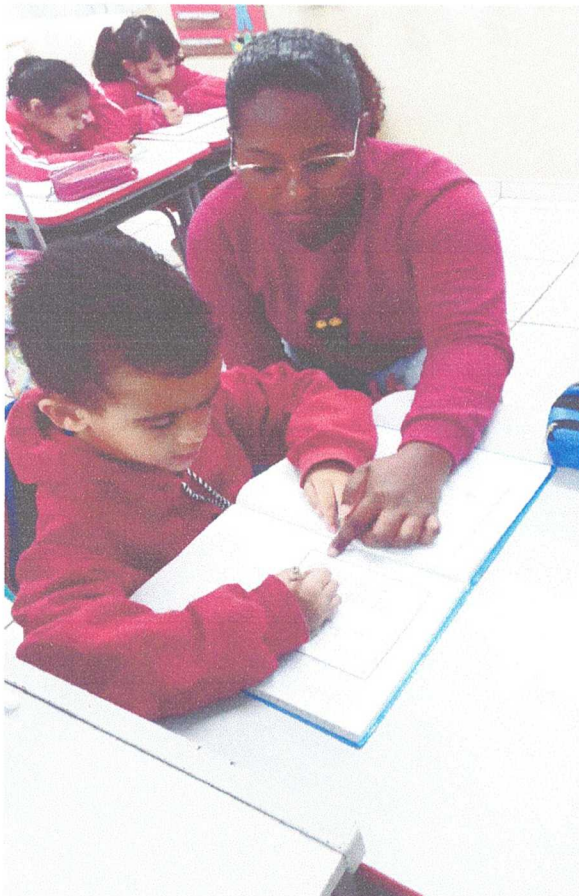


Membros em

EMEB MARIA FERNANDA LOPES PIFFER

Organização
das Nações Unidas
para a Promoção
da Ciência e a Cultura

Estado
Associação
de LINGÜÍSTICA



Educação Infantil - Etapa -1

Professora Conceição Tessi também faz parte da Educação Infantil - Etapa 1 do município de Bebedouro desde 2009 no CEMEI Amélia Sant' Anna Lopes.

Segue algumas fotos do trabalho realizado na sala do Maternal - A

CEMEI AMÉLIA SANT'ANNA LOPES

PROJETO: BRINQUEDOS DO CHÃO



TURMA: MATERNAL – A

PROFESSORA: CONCEIÇÃO TESSI

AUXILIAR DOCENTE: VALÉRIA OLIVEIRA

PERÍODO: VESPERTINO – 2024

PROJETO: BRINQUEDOS DO CHÃO

PROJETO PARA SALA MATERNAL - A

PERÍODO DE EXECUÇÃO DO PROJETO: 2º SEMESTRE – 2024

O QUE?

Problematização: As crianças atendidas na sala do Maternal –A apresentam grande interesse pelos elementos da natureza, ao explorarem os ambientes externos do CEMEI, buscam pequenos elementos naturais para criação de suas brincadeiras mais simples como: empilhar, seriar, organizar por tamanhos, experimentar novas criações com sementes, folhas, gravetos, flores, etc. As brincadeiras podem ser criadas com as miudezas mais simples, num processo de criação de uma ludicidade diferenciada numa infinidade de experiências e vivências infantis.

COM QUEM?

Público Alvo: Crianças de 3 anos \ **Sala:** Maternal – A

POR QUE?

Justificativa:

É relevante, as crianças se envolverem de forma prática, em atividades com o meio ambiente, onde terão vivências que proporcionam inúmeras aprendizagens como: experimentar diversas sensações, desta forma será estimulada a autonomia, desenvolver o instinto investigativo, conviver com o outro e com a natureza e acima de tudo se divertirem.

As crianças, desde muito pequenas, já estabelecem relações e têm opinião. Assim, quando estimuladas pela prática, que permite e oportuniza a participação ativa no processo de construção do conhecimento, suas possibilidades são ampliadas.

Na educação infantil a criança aprende através da exploração, neste sentido este projeto proporciona inúmeras descobertas e aprendizagens através de atitudes espontâneas com os ambientes preparados. É através da observação e interação com o ambiente e objetos que a cercam as crianças são incentivadas a pensar e a buscar soluções próprias para os desafios com os quais se deparam. Assim sendo, a participação dos alunos em diversas propostas será feita de maneira a criar um sentimento de interação com o ambiente.

Este trabalho será importante para servir de modelo de atitude sustentável, e, acima de tudo, da relevância de uma vivência significativa para a criança, onde conviver com experiências repletas de intencionalidade nesta faixa etária desenvolve o respeito pela natureza e a observação de seus elementos. A ideia será oferecer inúmeras possibilidades com diversas soluções, que levará cada criança a obter conhecimentos de acordo com sua forma de ser.

PARA QUE?

Objetivos:

Ao brincar na natureza, a criança estimula todos os sentidos e desenvolve um aprendizado mais ativo e explorador. A natureza é importante no desenvolvimento infantil em cada um de seus aspectos, seja intelectual, emocional, social, espiritual ou físico.

Desenvolver propostas pedagógicas e brincadeiras com os Elementos da Natureza, na qual a criança seja autônoma para explorar, experimentar, criar, investigar os elementos da natureza; que possa compartilhar, interagir e conviver com o outro e ainda se divertir com as experiências propostas.

QUANDO?

Previsão do tempo de duração: 4 meses (Agosto até Novembro).

COMO?

Cronograma e etapas das ações:

1º Etapa: Levantamento dos conhecimentos prévios das crianças sobre: o que são e quais são os Elementos da Natureza. Em seguida realizar uma exploração no ambiente externo do CEMEI em busca de diversidade de elementos como: terra, plantas, flores, galhos, folhas, sementes, pedras, penas, etc. e coloque em uma cesta para uma observação mais detalhada do elemento, podendo ser usada lupas, binóculo. Nesta etapa fazer questionamentos sobre as ações envolvidas, incentivar descobertas, troca de ideias nas interações entre crianças.

2º Etapa: As crianças exploram uma porção de terra, colocam as mãos, sentem a textura, cheiro, espalham em espaço demarcado para observarem seu aspecto. Na sequência da ação colocar água para criar possibilidades de desenhos através das mãos, dedos, elementos naturais como: gravetos, folhas, pedras. Brincadeiras com diferentes elementos naturais.

3º Etapa: Propostas com uso de gêneros literários como: livros- A viagem da sementinha, Cocô de Passarinho, Caixas de Histórias: João e o pé de feijão, Margarida Friorenta, dando continuidade o plantio de sementes diferentes como: feijão, milho, girassol, margaridas, para observação de cada etapa de seu crescimento. Desenvolver questionamentos sobre quais elementos da natureza são necessários para a vida das plantas.

4º Etapa: Propostas envolvendo a arte, pintura, modelagem, colagem, etc com os recursos oferecidos pela natureza. Apreciação das criações artísticas, ampliando repertório de experiências com vivências autônomas em interações coletivas. Questionamentos sobre suas próprias criações através de sua auto avaliação da produção.

5º Etapa: Passeio no parque ecológico com o objetivo de vivência prática com a natureza e interação com o ambientalista responsável pelo parque. Finalizando com roda de conversa sobre todo conhecimento envolvido pelo projeto.

6º Etapa: Finalização através de exposição às famílias com exposição dos objetos produzidos pelas crianças, bem como painéis com fotos de todo desenvolvimento de cada etapa.

COM O QUE?

Materiais e recursos:

Espaço externo do CEMEI

- ✓ Terra, água, plantas, flores, galhos, folhas, sementes, pedras, penas, etc
- ✓ Lupas, binóculos.

Gêneros literários como:

- ✓ Livros- A viagem da sementinha, Cocô de Passarinho.
- ✓ Caixas de Histórias: João e o pé de feijão, Margarida Friorenta.

Plantio de sementes diferentes como:

- ✓ Feijão, milho, girassol, margaridas.

Propostas envolvendo a arte, pintura, modelagem, colagem:

- ✓ Tintas naturais: beterraba, cenoura, açafraão, urucum, barro, etc.
- ✓ Modelar com argila.
- ✓ Colagem com folhas, flores, sementes, areia, etc.
- ✓ Papelão, tecidos, juta, barbantes, cola, canetas hidrográficas, vasos, etc.

FINAL?

Finalização do projeto:

Para a finalização, a professora em conjunto com as crianças farão uma exposição das propostas realizadas durante o desenvolvimento do projeto com o intuito de apresentar às famílias o quanto é importante o contato direto das crianças com a natureza para o desenvolvimento da sensibilidade e respeito com o planeta.

Será feita a montagem de um painel com as fotos das etapas do projeto com as vivências das crianças, validando as experiências.

Avaliação:

A avaliação do projeto deve prever, inicialmente, a elaboração de um sistema de informações sobre o modo de implementar o projeto através do **planejar** a fim de que a equipe executora possa acompanhar seu desenvolvimento. Tal sistema auxilia na tomada de decisões e sustenta a realização de avaliações de seu processo e de seus resultados.

A partir da observação e reflexão da própria prática, o professor deve pensar, **avaliar** suas ações e dar continuidade ou propor mudanças no planejamento.

Considerações finais

A NATUREZA DEVE SER A 1ª LEITURA DE MUNDO DA CRIANÇA. ALÉM DE APRENDIZADO POR SI SÓ, ELA É TAMBÉM PREMISSA PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL INTEGRAL E SAUDÁVEL. INFÂNCIA E NATUREZA ESTÃO INTIMAMENTE LIGADAS.

Ana Lúcia Machado

Referências Bibliográficas

BNCC Base Nacional Comum Curricular

<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>

MACHADO, Ana Lúcia. Brincando com os 4 elementos da natureza. 1. ed. nov. 2016. Disponível em: <http://www.educandotudomuda.com.br/tag/e-book-brincando-com-os-quatro-elementos-da-natureza/>

PIORSKY, Gandhi. Brinquedos do chão, a natureza, o imaginário e o Brincar. 1.ed. Petrópolis: Editora Petrópolis, 2016.

Tarja Branca - A Revolução que Faltava. Direção: Cacau Rhoden. Brasil. 80 minutos. 2014.

Segue as fotos do Cemei

Fotos - Pesquisa com lupas









Colagem com elementos naturais.



Docente do Centro Universitário UNIFAFIBE Nota da Avaliação MEC



Foto 2 Visita Técnica

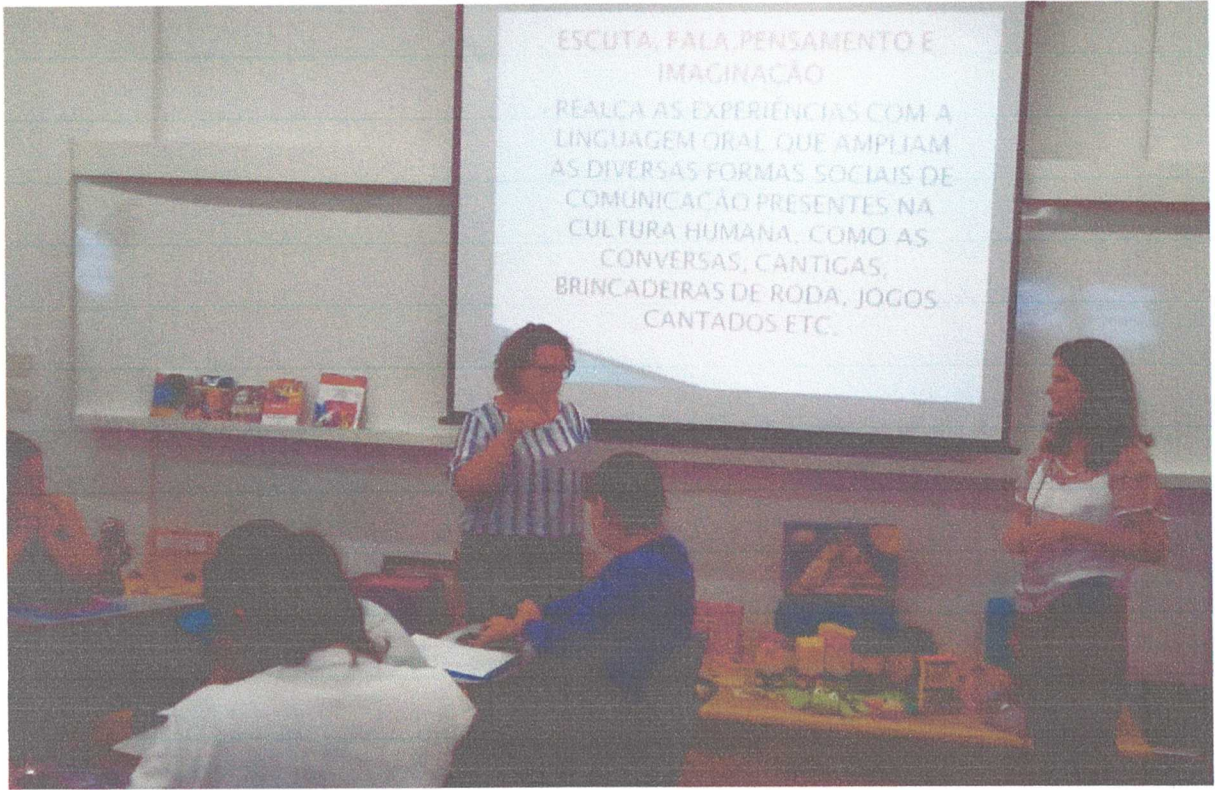


Atividade em sala de aula

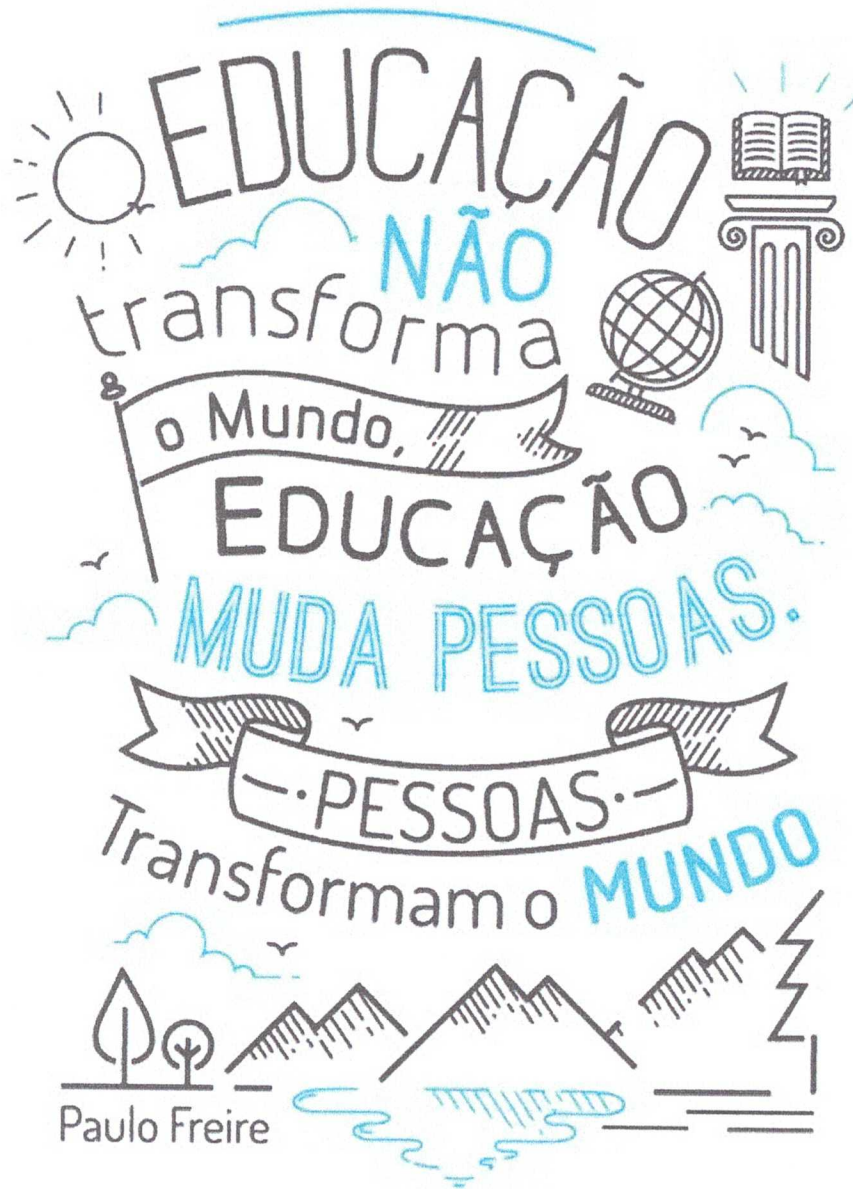


Formadora do PROFEB - município de Bebedouro





Mensagem Final





Câmara Municipal de Bebedouro

Comprovante de Protocolo

Protocolo: 49852/2024

Data/Hora: 27/09/2024 13:07

Correspondência N° 404/2024

Autoria: EMEB Maria Fernanda Lopes Piffer

Assunto: Indica a professora Conceição Tessi para concorrer ao título Professor Nota 10.

Bidiane

Assinatura / Carimbo