

ANO ..... 2003 .....

PROCESSO Nº .....



## Câmara Municipal de Bebedouro

### SECRETARIA

ESPÉCIE ..... Projeto de Lei nº 01/2003 .....

OBJETO ..... Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que  
..... especifica. ....  
.....

Apresentado em sessão do dia ..... 03/02/2003 .....

Autoria ..... Vereador Anadir Ribeiro .....

Encaminhado às Comissões de .....

Prazo Final .....

Aprovado em ..... 10/01/2003 ..... Rejeitado em ..... / ..... / .....

Autógrafo de Lei n.º ..... 3.199 .....

Lei n.º ..... 3262, de 06/03/2003 .....

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BEBEDOURO**

**LEI Nº 3262, DE 06 DE MARÇO DE 2003**

**(Projeto de Lei de autoria do Vereador Anadir Ribeiro)**

Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

**DAVI PERES AGUIAR**, Prefeito Municipal de Bebedouro, usando de suas atribuições legais,  
Faço saber que a Câmara Municipal aprovou e eu promulgo a seguinte Lei:

**ART. 1º** - Fica denominada de "Alípio dos Santos" a Estrada Municipal BBD 136.

**ART. 2º** - As despesas decorrentes com a presente Lei correrão por conta de dotação orçamentária própria, suplementada se necessário.

**ART. 3º** - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Prefeitura Municipal de Bebedouro, 06 de março de 2003.

**Davi Peres Aguiar**  
Prefeito Municipal

Publicada na Secretaria da Prefeitura a 06 de março de 2003

**Roberto Afonso Giampaolo**  
Diretor de Gabinete



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

RUA LUCAS EVANGELISTA N.º 652 - FONE (17) 342-1033 - CEP 14.700-000  
ESTADO DE SÃO PAULO

OEC/29/2003 – je

Bebedouro, Capital Nacional da Laranja, 11 de fevereiro de 2003.

Senhor Prefeito,

Comunico a Vossa Excelência que em Sessão Ordinária realizada no dia 10 de fevereiro do corrente ano, foi aprovado o Projeto de Lei nº 01/2003, de autoria do Vereador Anadir Ribeiro, que dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

Na oportunidade, encaminho o original do respectivo Autógrafo de Lei nº 3199/2003, para dar prosseguimento ao Processo Legislativo.

Sendo só para o momento, renovo protestos de estima e elevada consideração.

Atenciosamente,

  
Carlos Alberto Corrêa Orpham  
**PRESIDENTE**

A Sua Excelência,  
Senhor Davi Peres Aguiar,  
PREFEITO MUNICIPAL  
**BEBEDOURO - SP**

*“Deus Seja Louvado”*



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

ESTADO DE SÃO PAULO

## AUTÓGRAFO DE LEI Nº 3199/2003

Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

De autoria do Vereador Anadir Ribeiro

A MESA DA CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO/ESTADO DE SÃO PAULO, no uso de suas atribuições legais, regimentais e constitucionais, faz saber que a Câmara Municipal de Bebedouro aprovou a seguinte Lei:

**ART. 1º** - Fica denominada de "Alípio dos Santos" a Estrada Municipal BBD 136.

**ART. 2º** - As despesas decorrentes com a presente Lei correrão por conta de dotação orçamentária própria, suplementada se necessário.

**ART. 3º** - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Bebedouro, Capital Nacional da Laranja, 11 de fevereiro de 2003.

  
CARLOS ALBERTO CORRÊA ORPHAM  
PRESIDENTE

  
ARTUR ERNESTO HENRIQUE  
1º SECRETÁRIO

  
LUIZ CARLOS DE FREITAS  
2º SECRETÁRIO

*"Deus Seja Louvado"*



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

ESTADO DE SÃO PAULO



## COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO

Parecer da Comissão de Finanças e Orçamento ao Projeto de Lei nº 01/2003, de autoria do Vereador Anadir Ribeiro.

EMENTA: Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

O Relator da Comissão de Finanças e Orçamento da Câmara Municipal de Bebedouro, após leitura e análise, emite parecer de

*Legalidade*

Sala das Comissões, *07* de *fevereiro* de 2003.

  
**CARLOS ADALBERTO DE JESUS CRIVELARI**  
Relator

A Comissão acolhe o parecer emitido pelo Relator.

  
**LUIZ CARLOS DE FREITAS**  
Presidente

  
**CARLOS RENATO SEROTINI**  
Membro

Sala das Comissões, *07* de *fevereiro* de 2003.

*“Deus Seja Louvado”*



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

ESTADO DE SÃO PAULO



## COMISSÃO DE ASSUNTOS GERAIS

Parecer da Comissão de Assuntos Gerais ao Projeto de Lei nº 01/2003, de autoria do Vereador Anadir Ribeiro.

**EMENTA:** Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

O Relator da Comissão de Assuntos Gerais da Câmara Municipal de Bebedouro, após leitura e análise, emite parecer de

.....*localidade de*.....

.....  
Sala das Comissões, .....*07* de *fevereiro*..... de 2003.

**JOSE ALCEBÍADES COLÓZIO**  
Relator

A Comissão acolhe o parecer emitido pelo Relator.

**ARTUR ERNESTO HENRIQUE**  
Presidente

**CARLOS ADALBERTO DE JESUS CRIVELARI**  
Membro

Sala das Comissões, .....*07* de *fevereiro*..... de 2003.

*“Deus Seja Louvado”*



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

ESTADO DE SÃO PAULO



## COMISSÃO DE JUSTIÇA E REDAÇÃO

Parecer da Comissão de Justiça e Redação ao Projeto de Lei nº 01/2003, de autoria do Vereador Anadir Ribeiro.

**EMENTA:** Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

O Relator da Comissão de Justiça e Redação da Câmara Municipal de Bebedouro, após leitura e análise, emite parecer de

*legitimidade*

Sala das Comissões, ..... 07 ..... de *fevereiro* ..... de 2002.

**PAULO CESAR DOS SANTOS ALVES**  
Relator

A Comissão acolhe o parecer emitido pelo Relator.

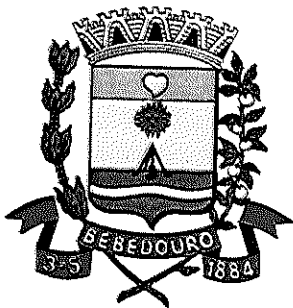
**CELSO TEIXEIRA ROMERO**  
Presidente

**WALTER DE OLIVEIRA CÁVOLI**  
Membro

Sala das Comissões, ..... 07 ..... de *fevereiro* ..... de 2002.

“Deus Seja Louvado”

RUA LUCAS EVANGELISTA Nº 652 - CEP 14.700-425 - TELEFONE (17) 3342-1033



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

RUA LUCAS EVANGELISTA N.º 652 - FONE (17) 342-1033 - CEP 14.700-000  
ESTADO DE SÃO PAULO



**PROJETO DE LEI N.º 001/2003**, Dispõe sobre a denominação de logradouro público na forma que especifica.

## PARECER

1 - Diante das atribuições pertinentes ao ASSISTENTE JURÍDICO – LEGISLATIVO (Lei 3.120/2001) passo a emitir meu parecer acerca do PROJETO DE LEI em epígrafe, consistente na atribuição da denominação "Alípio dos Santos" a Estrada Municipal BBD 136.

Isto posto, passo a dar o meu parecer.

### EXAME DO REPERTÓRIO LEGAL

#### DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988

2 - Na espécie que o parecer focaliza, é claro o artigo 30, incisos I, da CF/88, ao rezar que compete aos Municípios legislar sobre assuntos de interesse local. O assunto trazido à baila pelo PROJETO DE LEI em epígrafe, é eminentemente de interesse local. Assim, insere-se ele dentro da liberdade de legislar contida na CF/88.

DA LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO DE BEBEDOURO, atualizada até a Emenda nº 10, de 15 de novembro de 2001.

3 - Seguindo a análise do repertório legal, em especial do artigo 17, inciso XIV, da LOMB, verifica-se que se encontra dentre às atribuições da CÂMARA MUNICIPAL dar nomes aos próprios, vias e logradouros públicos municipais, assim como modifica-los. É justamente essa a pretensão contida do projeto em exame.

4 - Na espécie, portanto, não há qualquer vício de COMPETÊNCIA ou ILEGALIDADE que possa desnaturar as pretensões trazidas pelo PROJETO DE LEI em foco.

É meu parecer, s.m.j.

Bebedouro (S.P.), capital nacional da laranja, 24 de janeiro de 2003.

*ANTONIO A. C. SALVATI*

Antonio Alberto Camargo Salvatti  
O A B / S P 112 825





# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO



ESTADO DE SÃO PAULO

CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

PROT: 4698/2003

DATA: 24/01/2003 HORA: 10:06:24

ORIG: VEREADOR ANADIR RIBEIRO

ASS: PROJETO DE LEI

RESP: IDESIA MAGALHAES

*Im.*

## PROJETO DE LEI Nº 01 /2003

Dispõe sobre denominação de logradouro público na forma que especifica.

A CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO/ESTADO DE SÃO PAULO, no uso de suas atribuições constitucionais e legais, faz saber que aprova a seguinte Lei, de autoria do Vereador Anadir Ribeiro.

**ART. 1º** - Fica denominado de "Alípio dos Santos" a Estrada Municipal BBD 136.

**ART. 2º** - As despesas decorrentes com a presente Lei, correrão por conta de dotação orçamentária própria, suplementada se necessário

**ART. 3º** - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Bebedouro, Capital Nacional da Laranja, 23 de janeiro de 2003

  
**Anadir Ribeiro**  
VEREADOR - PFL

APROVADO EM 10/02/03

16 VOTOS FAVORÁVEIS

1 VOTOS CONTRÁRIOS

  
Carlos Alberto Corrêa Orpham  
Presidente

"Deus Seja Louvado"



# CÂMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

ESTADO DE SÃO PAULO



## JUSTIFICATIVA

A presente proposição visa homenagear o senhor **Alípio dos Santos**, que mudou para Bebedouro em 1939 aos vinte e seis anos, a serviço da Companhia Paulista de Estradas, e onde viveu até a data de seu falecimento em 12 de maio de 1995.

Adotou nossa cidade como sua terra querida e nela se tomou exímio cidadão, dedicando-se intensamente à arte, política e à comunidade, sem descuidar da atenção exemplar dispensada à sua família e à educação de seus filhos.

Aqui, com méritos se aposentou em 1963, após trinta e dois anos de Companhia Ferroviária. Trazendo em seu currículo profissional "Carta de Elogio" pelo espírito de disciplina e devotamento dispensado em trabalho, "Voto de Louvor" pela exatidão no cumprimento de seu dever e aquilo que ele considerava o mais importante: "muitos amigos".

Paralelamente à função de ferroviário, o Sr. Alípio sempre se mostrou pessoa presente e interessada na vida comunitária, prestando generosos serviços à ordem social e à saúde local. Face aos conhecimentos que detinha, foi nos anos 50, nomeado Sub-Delegado de Polícia, responsável pela ordem nas cercanias da Vila Paulista e Major Cícero de Carvalho, região mais antiga da cidade. Neste mesmo período, Sr. Alípio prestou serviços de socorro e aplicação de injeções em pessoas necessitadas, que se encontravam impossibilitadas para acessar a região central da cidade, prestando valorosos serviços à população.

Entre o início dos anos 40 até fins dos anos 50, foi membro **organizador do carnaval** do Esporte Clube Paulista, participando inclusive, na criação de carros alegóricos e de desfile de rua. Teve atuação marcante como **Diretor Artístico de Teatro**, tendo suas peças apresentadas no Teatro Rio Branco, no Auditório São Francisco, no Auditório da Rádio Bebedouro e no Teatro da Sociedade Operária Beneficente de Bebedouro, posteriormente denominado "Círculo Operário de Bebedouro". Locais onde dirigiu peças como "Escola antiga", "O Casamento do pindoba", "A filha do marinheiro", "O gavião do mar", "Um plano infalível", "Milagres de Santo Antonio", "Quincas Teixeira em apuros", "Rancho Fundo", "Que mãe eu arranjei" e "Amigo da família". Eventos esses abrilhantados pela participação de pessoas ilustres do município, como o Sr. Maurício de Oliveira Júnior (Ponto, em várias peças), somado aos talentos de cidadãos inesquecíveis como o Maestro Pedro Pelegrino, na abertura da peça "Escola Antiga", e como Lea Pitelli, na colaboração musical do 2º ato da peça "A filha do Marinheiro".

Na **política**, o Sr. Alípio dos Santos teve ativa participação junto à comunidade bebedourense, onde filiado ao antigo PTN – Partido Trabalhista Nacional, foi candidato a Vereador em 14 de outubro de 1951, pela chapa do Sr. João Lins Cotrim (Prefeito), Sr. Guelfo Mazzoni (Vice-Prefeito) e que teve como concorrentes ao cargo de Vereador, outros ilustres bebedourenses, entre os quais, os Senhores Norberto Rangel, Osvaldo Schiavon, Quito Stamato, Rui Anacleto, Tomaz Talarico, Vanor Junqueira Franco e Hely Simões.

Pela sua atuação marcante e pelo ser humano que foi, esta singela homenagem é apenas uma retribuição a tudo aquilo que representou o saudoso cidadão "**Alípio dos Santos**".

Bebedouro, Capital Nacional da Laranja, 23 de janeiro de 2003

CAMARA MUNICIPAL DE BEBEDOURO

PROT: 4698/2003

DATA: 24/01/2003 HORA: 10:06:24

ORIG: VEREADOR ANADIR RIBEIRO

ASS:: PROJETO DE LEI

RESP: IDESIA MAGALHAES

**Anadir Ribeiro**  
**VEREADOR – PFL**

Plei01-03

*"Deus Seja Louvado"*

RUA LUCAS EVANGELISTA Nº 652 - CEP 14.700-425 - TELEFONE (17) 3342-1033

**ALÍPIO DOS SANTOS**

Proj. 01/03

**CRISTOVAM BICAI**

**\* 15.07.1913**

**† 12.05.1995**

# ALÍPIO DOS SANTOS

## DADOS BIOGRÁFICOS:

### 1. INFORMAÇÕES PESSOAIS E FAMILIARES:

Filho de David dos Santos e Lázara D'Anunciação, Alípio dos Santos nasceu em Dous Córregos -SP (atualmente Dois Córregos-SP), sendo que em seus registros documentais constam duas datas de nascimento, 15.08.1911 e 15.07.1913, sendo que a mais provável deva ser aquela que indica o ano de 1913.

Casou-se com Albertina Rodrigues Serra dos Santos em 27.06.1936, na Cidade e Comarca de Jaboticabal-SP

Teve os filhos:

Shirley Aparecida dos Santos Silva (12.03.1937, já falecida, foi casada com Osvaldo Barbosa da Silva, sendo que de cujo casamento advieram 2 filhas: Cláudia e Regina);

Sidnei Antonio dos Santos (07.08.1942, casado com Maria Rosa Janotta dos Santos, sendo que de cujo casamento advieram 3 filhas: Cristiane, Luciane e Greicyane), residentes nesta cidade.

Fátima dos Santos Martins Marcelino (11.07.1956, casada com Alnoide Martins Marcelino, sendo que de cujo casamento advieram 3 filhos: Andreza, André e Ana Paula), residentes nesta cidade.

No ano de 1939 mudou-se para a cidade de Bebedouro-SP

Após intensa e dedicada vida familiar, profissional, artística, política e social, faleceu em 12.05.1995, em sua residência, situada na Rua Almeida Pinto nº 202, na Vila Major Cícero de Carvalho, nesta cidade.

### 2. INFORMAÇÕES PROFISSIONAIS:

Ingressou no dia 1º de outubro de 1931 na Companhia Paulista de Estradas de Ferro, 3ª divisão inscrito na Repartição sob nº 7.504 e Registrado na Caixa sob nº 9.798, para exercer a função de trabalhador de linha.

No ano de 1939 mudou-se com a família para a cidade de Bebedouro-SP e com a transferência foi elevado cargo de "4º Escripador".

Em 27 de novembro de 1945, nesta cidade de Bebedouro, fez emitir Carteira Profissional nº 93.625, 65ª Série, em virtude da adoção nacional daquele documento.

Em 1º de abril de 1947 foi promovido ao cargo de "3º Escriurário"

Em 1º de maio de 1950 foi promovido ao cargo de "2º Escriurário"

Em 1º de maio de 1951 foi efetivado no cargo de "2º Escriurário"

Em 1º de agosto de 1954 foi promovido ao cargo de "1º Escriurário"

Em 1º de julho de 1955 foi efetivado no cargo de "1º Escriurário"

Em 1º de julho de 1958 foi promovido ao cargo de "Escriturário Classe "A""  
No exercício do cargo de "Escriturário Classe "A"" recebeu em 04 de julho de 1959, CARTA DE ELOGIO por parte do Senhor Superintendente da 3ª Divisão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, por apresentar-se pessoa com espírito de disciplina e devotamento aos serviços da Companhia.

Em 19 de outubro de 1963 aposentou-se da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, sendo que subseqüentemente, em 29 de outubro de 1963, recebeu, da Diretoria da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, a notícia da decisão de se determinar a inclusão em seu prontuário, de um VOTO DE LOUVOR pela exaço no cumprimento do dever.

Paralelamente à função de ferroviário, o Sr. Alípio sempre se mostrou pessoa presente e interessada na vida comunitária, prestando generosos serviços à ordem social e a saúde local. Face aos conhecimentos que detinha, foi nos anos 50 nomeado Sub-Delegado de Polícia, responsável pela ordem nas cercanias da Vila Paulista e Major Cícero de Carvalho, região mais antiga da cidade. Nesta mesmo período, Sr. Alípio prestou seus serviços de socorro e aplicação de injeções em pessoas necessitadas, que encontravam-se impossibilitadas de se dirigir à região central da cidade, prestando valorosos serviços à população.

### 3. INFORMAÇÕES SOCIAIS:

No ano de 1941, elegendo-se membro da diretoria do Esporte Clube Paulista, comandou, junto com Vieira a organização do Carnaval junto àquela entidade.

Posteriormente, permaneceu como membro organizador do carnaval do Esporte Clube Paulista, até o ano de 1946, participando inclusive na criação de carros alegóricos e desfiles de rua.

### 4. INFORMAÇÕES ARTÍSTICAS:

No período compreendido entre meados dos anos 40 até meados dos anos 50, foi Diretor Artístico de teatro, com intensa atuação nesta cidade, tendo suas peças apresentadas no Teatro Rio Branco, no Auditório São Francisco, no Auditório da Rádio Bebedouro no Teatro da Sociedade Operária Beneficente de Bebedouro posteriormente Círculo Operário de Bebedouro, conforme segue abaixo discriminado:

Dia	horário	Local	Obra
12.06.1947	20h30min	Teatro Rio Branco	Escola antiga - comédia em um ato
23.07.1948	20h30min	Esp. Clube Paulista	O Casamento do Pindoba - comédia
30.01.1954	20h00min	Auditório S. Francisco	A Filha do Marinheiro - drama
18.02.1954	20h00min	inauguração do Teatro da Soc. Benef. de Bebedouro	O Gavião do Mar - drama
15.05.1954	20h00min	Auditório S. Francisco	Um Plano Infalível - comédia

05.06.1954	20h00min	Teatro da Soc. Benef. de Bebedouro	Um Plano Infalível - comédia
23.10.1954	20h00min	Teatro da Soc. Benef. de Bebedouro	Milagres de Santo Antonio - comédia
27.11.1954	20h00min	Teatro da Soc. Benef. de Bebedouro	Quincas Teixeira em Apuros - comédia
21.08.1955	20h00min	Aud. Rádio Bebedouro	Rancho Fundo - drama
25.05.1957	20h00min	Auditório S. Francisco	Que mãe eu arranjei - comédia
24.09.1957	20h00min	Teatro da Soc. Benef. de Bebedouro	Que mãe eu arranjei - comédia
16.10.1958	20h00min	Aud. Rádio Bebedouro	O amigo da família

#### 5. INFORMAÇÕES POLÍTICAS:

Alípio dos Santos ainda teve ativa participação política junto à comunidade bebedourense. Filiado ao PTN-Partido Trabalhista Nacional foi candidato à vereador no pleito de 14 de outubro de 1951, na coligação PTN-PSP-PR, e que teve como candidato a Prefeito João Lins Cotrim e Vice-Prefeito Guelfo Mazzoni. Naquela disputa eleitoral, concorreram cargo de vereador os senhores Norberto Rangel, Osvaldo Schiavon, Quito Stamato, Rui Anacleto, Thomaz Talarico, Vanor Junqueira Franco, Hely Simões, dentre outros.



(PHOTOGRAPHIA)



Companhia Paulista de Estradas de Ferro

ARTIGO 43 DO DECRETO 1602 DE 24 DE JANEIRO DE 1923

CADERNETA DE NOMEAÇÃO

Do empregado *Alfredo*  
*dos Santos*

Inscrito na Repartição de *Locomotivas*  
*de Rocha* sob nº *7504*

Registrado na Caixa sob nº *9798*

Data do nascimento *5 de Agosto de 1911*

Nacionalidade *Brazileira*

Estado Civil *Solteiro*

Admittido no serviço da Estrada em  
1 de *Outubro* de *1931*

Exercendo actualmente as funções de  
*Trabalhador de Rocha*

Com os vencimentos na data da expedição desta Caderneta de *500*  
por *Rocha*

Sede da Administração da Companhia em  
*Jundiahy*, 22 de *Março* de *1932*

INSPECTOR GERAL *[Signature]*  
EMPREGADO *Alfredo dos Santos*

(Vide Instruções nas últimas paginas)

## A CARTEIRA PROFISSIONAL

Por menos que pareça e por mais trabalho que dê ao interessado, a carteira profissional é um documento indispensável à proteção do trabalhador.

Elemento de qualificação civil e de habilitação profissional, a carteira representa também título originário para a colocação, para a inscrição sindical e, ainda, um instrumento prático do contrato individual de trabalho.

A carteira, pelos lançamentos que recebe, configura a história de uma vida. Quem a examinar, logo verá se o portador é um temperamento aquietado ou versátil; se ama a profissão escolhida ou ainda não encontrou a própria vocação; se andou de fábrica em fábrica, como uma abelha, ou permaneceu no mesmo estabelecimento, subindo a escada profissional. Pode ser um padrão de honra. Pode ser uma advertência.

Alexandre Marcondes Filho.



MINISTÉRIO DO TRABALHO, INDÚSTRIA E COMÉRCIO  
DEPARTAMENTO NACIONAL DO TRABALHO  
SERVIÇO DE IDENTIFICAÇÃO PROFISSIONAL

# Carteira Profissional

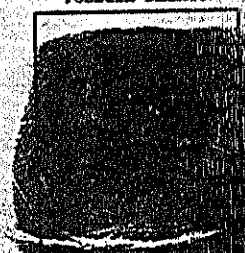
Série 65a

Número 93625

Número



POLEGAR DIREITO



Assinatura do portador

Alexandre Marcondes Filho



**ESTRANGEIROS**

Chegado ao Brasil em ..... de ..... de 1.....  
 Naturalizado em ..... de ..... de 1..... fôlo.....  
 Casado com .....  
 de nacionalidade.....  
 Lugar do nascimento.....  
 Data do nascimento..... de ..... de 1.....  
 Carteira de estrangeiro n.º.....  
 Local de emissão.....

**FILHOS BRASILEIROS**

NOME	Lugar do Nascimento	Data do nascimento

Nome do portador *Alípio dos Santos*  
*dos Santos*  
 Altura *1,61* Cor *branca* Olhos *cast*  
 Cabelo *cast* Barba *feita* Bigodes *7.5.13*  
 Sinais particulares.....  
 Filiação *David dos Santos e*  
*de Souza, d'Anunciação*  
 nascido *Nova Corregos - F. Paul*  
*1.º de julho de 1.913*  
 Estado civil *casado* Instrução *primaria*  
 Profissão *Escriturário*  
 Serviço Militar *6348 - 3.º. cat. exp. em 19.2.43*  
 Residência *Reb. de 1115*  
 Matrícula n.º..... do Sindicato.....  
 Documentos apresentados *Cart. cat. 1224 exp. p.*  
*Reg. de Gabeto cabal em 28.6.26*  
 Observações.....

*Reb. de 1115*  
 Assinatura do funcionário.....  
 de 1945

**BENEFICIÁRIOS**

peças que dependem economicamente;

NOME	Data de nascimento	Estado Civil
<i>Esposa</i>		
<i>Mberlaria</i>	<i>2.6.913</i>	
<i>Filhos</i>		
<i>Thiele Aparecida</i>	<i>12.7.194</i>	
<i>Adriana Antena</i>	<i>7.8.194</i>	

**CARTEIRAS ANTERIORES**

Número	Série	Data de entrega
		de 19
		de 19
		de 19
		de 19

**CONTRATO DE TRABALHO**

Nome do estabelecimento, empresa ou instituição *Com - paulista Paulista de Estradas de Ferro*

Cidade *Sao Paulo*

Estado *?*

Rua *Liberos Pastors - prebais*

*Falcula Marinho 39*

Especie do estabelecimento *Estado de Ferro*

Natureza do cargo *4º Escripturario*

Data da admissao *1* de *setembro* de 19 *31*

Registro nº *?* a fl.

Remuneracao (especificada) *Cr. 858,00*

*por mes*

*[Handwritten Signature]*

Assinatura do empregador:

Data da saída de 19

Assinatura do empregador

**APOSENTADO EM = 21-10-1963**

FÉRIAS E IMPOSTO SINDICAL

Gozam férias relativas ao período de 1961  
de 10-11-1962 a 1-1-1963 = 20 dias

Assinatura do empregador

Imposto sindical Cr\$

A favor do

Relativo ao ano de

de de 10

Assinatura do empregador

Gozam férias relativas ao período de

Assinatura do empregador

Imposto sindical Cr\$

A favor do

Relativo ao ano de

de de 10

Assinatura do empregador

ANOTAÇÕES

(Acidentes do trabalho, atestado médico, alteração do contrato de trabalho, registros profissionais e outras anotações autorizadas por lei.)

Ordenada

Em 1-5-1946 elevada a Lx\$ 950,00 mensais; em 1-9-1946 a Lx\$ 1.000,00; em 1-4-1947 a Lx\$ 1.100,00

Assinatura

Promoção: Com N.º 4-1947-14-3.º Escrivão, com os vencimentos elevados para Lx\$ 1.100,00 mensais

Promoção: Com N.º 5-1950-14-2.º Escrivão, em comissão, com os vencimentos elevados para Lx\$ 1.246,60 mensais

Vencimentos: Com N.º 2-1951 elevados para Lx\$ 1.400,00 mensais

ANOTAÇÕES

Repetição Com. N.º 5-1951, no cargo de 2.º Escrivão. ~  
Vencimentos Com. N.º 10-1951, elevados para R\$ 1.650,00 mensais. ~

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Chefe do Departamento de Pessoal

Vencimentos Com. N.º 10-1952, elevados para R\$ 2.000,00 mensais. ~

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Chefe do Departamento de Pessoal

Vencimentos Com. N.º 10-1953, elevados para R\$ 2.345,00 por mês. ~  
Promoção Com. N.º 8-1954, de 2.º Escrivão com comissão, com os vencimentos elevados para R\$ 2.585,00 por mês. ~  
Vencimentos Com. N.º 10-1954 elevados para

ANOTAÇÕES

R\$ 3.160,00 por mês. ~

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Dolcy Lusidora

Chefe do Departamento de Pessoal

Vencimentos Com. N.º 7-1955, elevados para R\$ 3.400,00 por mês. ~  
Repetição Com. N.º 8-1955, no cargo de 2.º Escrivão. ~  
Vencimentos Com. N.º 2-1956, elevados para R\$ 4.000,00 por mês. ~

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Chefe do Departamento de Pessoal

Vencimentos Com. N.º 4-1957, elevados para R\$ 4.690,00 por mês. ~  
Vencimentos Com. N.º 6-1957, elevados para R\$ 4.785,00 por mês. ~

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Chefe do Departamento de Pessoal

ANOTAÇÕES

Promovido em 14-7-1958 a Escritório classe II com os vencimentos elevados para Cr\$ 5044,00 por mês

CIA. PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Adolfo Luis Sardo  
Chefe do Departamento de Pessoal

Promovido em 12-1-1959 elevados para Cr\$ 4800,00 por mês

CIA. PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Adolfo Luis Sardo  
Chefe do Departamento de Pessoal

Promovido em 13-9-1960 elevados para Cr\$ 7880,00 por mês

CIA. PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Adolfo Luis Sardo  
Chefe do Departamento de Pessoal

Promovido em 16-10-1961

ANOTAÇÕES

elevados para Cr\$ 9.737,00 por mês

Promovido em 1-1-1962 elevados para Cr\$ 16.330,00 por mês

CIA. PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Adolfo Luis Sardo  
Chefe do Departamento de Pessoal

IN.P.S. - AG. DE REDUÇ. O		DOB
DE/OL		
62-00203	252984480	
DO	12/05/95	19/05/95
AGENTE ADMINISTRATIVO		
Matr. 2.361.655		

1a. VIA

COMPANHIA PARANATA DE ESTRADAS DE FERRO

8012/97

H-04-30000

COMPANHIA PARANATA  
DE ESTRADAS DE FERRO  
SUPERINTENDENCIA  
DA  
3a. DIVISAO  
BEBEDOURO  
CAMINHO DA REPARTICAO

Referencia 9.7-59-130-20

Bebedouro, 4 de julho de 1959.

Alipio dos Santos

Despachante Cl.A

- Bebedouro -

Folha de pagamento.....1.300/1

Diplama nº.....60.893

ELOGIO:-

Fica o senhor elogiado por ter comparecido aos serviços nos dias de greve geral em 14, 15 e 16 de abril de 1959, vencendo os piquetes de greve e demonstrando, com sua atitude, espírito de disciplina e devotamento aos serviços da Companhia.

Este elogio constará em fé de ofício.

Atenciosamente

Superintendente da 3ª Divisão

Era...



Bebedouro, 19 de outubro de 1.963

P. Evans  
Depart. Var.  
Depart. Des.  
Depart. C. Mater.  
Escritório de T. e T.

Escritório

Venho, por intermédio desta, por não fazer pessoalmente, impossibilidade, dar minhas despedidas, aos meus colegas de serviço da tração, por termos trabalhados juntos à longo tempo.

Quer agradecer aos senhores, tudo o quanto fizeram de bom para mim, e para o bem do serviço ferroviário, que a muito militamos unidos.

Hoje; 19 de outubro, recebo como premio, a minha aposentadoria, por tempo de serviço, e coloco-me muito prazerosamente, à disposição de meus colegas, à rua Almeida Pinto Nº 2.2, Vila Major Cicero de Carvalho.

Sem mais; Agradecido

*Alípio dos Santos 1º*  
Alípio dos Santos 1º  
Acessor administrativo

COMPANHIA PAULISTA DE ESTRADAS DE FERRO

Referência RPH. 950/63

São Paulo, 29 de outubro de 1963

Snr. Alípio dos Santos 1º  
Assistente Administrativo

BEBEDOURO

A Diretoria da Companhia Paulista de Estradas de Ferro decidiu determinar a inclusão, no seu prontuário, de um voto de louvor pela exaço no cumprimento do dever, por V. S. demonstrada nos dias da última greve, que tantos transtornos materiais e morais trouxe à ferrovia e ao Povo de São Paulo.

Além disso, considerando a sua dedicação e senso de responsabilidade, não abandonando o seu posto, mandou pagar-lhe em dôbro os dias trabalhados durante esse movimento grevista, uma vez que os dias dos que não trabalharam foram remunerados.

Congratulando-nos com V.S., somos,

Cordialmente,

  
Diretor de Operações

Cópia ao Dep. Pessoal



# NO AUDITORIO S. FRANCISCO

Sábado - Dia 23 de Outubro de 1954 - A's 20 horas.

— GRANDIOSO FESTIVAL ARTISTICO —

PELO

Grupo Dramatico do Circulo Operário de Bebedouro

## 1.a PARTE

SERÁ LEVADA A CENA A COMÉDIA EM 1 ATO, INTITULADA:

# Milagres de Santo Antonio

Distribuição em ordem para entrada em cena:

Inocência (Orjada)	—	Vida Batista
Batista (Orjado)	—	Cetúlio Muton
D. Perpetua Falcão	—	Tereza Alves Toledo
Amado (Polícia civil)	—	Angelo Bosi
Vital Antunes	—	Anfero Pupo
Geralda Antunes	—	Marlene Pinocci

## 2.a PARTE

Ato variado com interpretação de músicas, paródias, schets, etc.

## 3.a PARTE

Encerramento do festival com uma bellissima comédia em 1 ato

# Quincas Teixeira em Apuros

Manoel Coelho	—	Angelo Bosi
Quincas Teixeira	—	João Arantes
Maria (criada)	—	Marly Pinocci
Luiza	—	Nilce Rustice

Diretor Artístico	—	Allpio dos Santos
Contra Regra	—	Shirley dos Santos
Ponto	—	Aurea Silva

**CIRCULISTAS! MANTENHAM  
SUAS CADERNETAS EM DIA**

# Grandioso Festival Artístico

NO

Palco Teatro da  
Sociedade Operária Beneficente de Bebedouro

*Dia 27 de Novembro de 1954 - Sábado, às 20 horas*

PELO

Grupo Dramático do Circulo Operário de Bebedouro

1ª PARTE

SERÁ LEVADA A CENA A COMÉDIA EM 1 ATO, INTITULADA:

## Quincas Teixeira em Apuros

Manuel Coelho  
Quincas Teixeira

— Angelo Bosi  
— João Arantes  
Ernesto

— Maria (criada)  
— Luiza  
— Alvaro Mutton

— Marly Pinocci  
— Nilce Rustica

2ª PARTE

**Ato variado com interpretação de músicas, paródias, etc.**

Por Sidnei dos Santos, Alcides Raphael e Lúgia Batista com sua linda voz

3ª PARTE

BELÍSSIMA COMÉDIA EM 1 ATO, INTITULADA

## Seu Juca Pindóba

Libório  
Yá Yá

— Angelo Bosi  
— Tereza Alves Toledo  
— Sabino

— Juca Pindóba (Caipira)  
— Alfredo (Almofadinha)  
— Alvaro Mutton

— João Arantes  
— Antero Pupo

**Encerramento do Festival com uma Homenagem ao IV Centenário de S. Paulo**

Diretor Artístico  
Ponto  
Contra Regra

Alípio dos Santos  
Maurício Oliveira  
Shirley dos Santos

Bebedouro, 16 de Novembro de 1954



# 35º aniversário da S.O.B.

A Sociedade Operária Beneficente de Bebedouro, comemorará o transcurso do seu 35.º aniversário de fundação a 29 do corrente, propiciando aos seus associados uma verdadeira festa de confraternização, com o seguinte

## PROGRAMA

- às 5 horas — Grande Alvorada.
- às 10 horas — Sessão Solene em que se farão ouvir diversos oradores especialmente convidados.
- às 12 horas — Grande Churrasco acompanhado de delicioso chops, oferta do grande amigo de Bebedouro e de suas nobres causas, sr. Aderval Guimarães Marques.
- às 20 horas — Grande representação teatral com o concurso do Círculo Operário de Bebedouro, cuja equipe de artistas com o seu grande diretor sr. Alípio dos Santos à frente, gentilmente aquiesceram ao convite que lhes foi endereçado, numa verdadeira colaboração fraternal.

A peça que será levada a cena intitula-se:

# Que Mãe que eu Arranjei

Em 3 belíssimos atos

## PERSONAGENS

CONSTANTINO — Altair Rangel  
MAURO — Hermogenes Rangel  
CLEMENCIA — Angelica Bassani  
SERAPHIM — Angelo Bosi  
SALLI — Jacyra Alves de Oliveira  
FUZARCA — Marly Pinoci  
PONTO — Mauricio Oliveira Junior  
DIR. ARTISTICO — Alípio dos Santos

Bebedouro, 24 de Setembro de 1957.

A DIRETORIA

# Grande Festival Artístico

O Grupo Dramático do Círculo Operário de Bebedouro fará realizar no dia 25 de maio um grande festival artístico, em colaboração com a campanha encetada pela «Gazeta de Bebedouro» em homenagem à Irmã Crucifixa, pró construção do Jazigo das Irmãs Passionistas.

Dia 25 de maio de 1957 - no Auditório São Francisco  
às 20 horas

## PROGRAMA

1.ª PARTE

### Que mãe que eu Arranjei...

Comédia em 3 atos, de A. Peres Filho e Júlio Moreno

2.ª PARTE

### Ressonar sem Dormir

Comédia em 1 ato, de Luiz F. de Castro Seromenho,

## ATO VARIADO

*com números de canto e declamação*

PREÇOS POPULARES

Poltronas . . . . . Cr \$ 20,00  
Circulistas e Estudantes Cr \$ 10,00



# Grande festa à caipira

Dia 23 de Junho - (Véspera de São João)

promovida pelo

## Esporte Clube Paulista de Bebedouro

às 20,30 horas

### ○ Casamento do Pindoba

estupendo acto comico que será representado pelos amadores do  
GRUPO DRAMATICO DO E. C. PAULISTA

Discursos, Modos de Viola, Desafios, um verdadeiro Casamento de Roco

**Joaquim Novato**

situante relacionado na zona, e

**Tereza Novato**

mulie dele, vem pro meio desta convidá meceis  
tudo pro casamento da sua fia

**ÓGENIA**

com o caboco

**PINDOBA:**

que vai se realiza no dia 23 (Vespera de S. João), na  
Vila Paulista. A's pessoa caridosa que vié moia a guela  
e come um cadinho de doce no casamento de nossa fia,  
a tanta agradece penhorada.

**A FAMIA**

No recinto da festa funcionarão BARRACAS com doces, quentão, pasteis, sandwiches, etc. - Fogueira! Levantamento das Bandeiras de São João e São Pedro! - Fogos! Leilão! Musica! - A's 22 horas, no pavilhão de festas do Esporte Clube Paulista, grande baile a caipira, abrilhantado pelo "Jazz Paulista" em proseguimento ás festas Joaninas.

NOTA - Pedre-se aos cavalheiros e damas que compareçam trajados à caipira, não sendo, porém, obrigatorio o traje à caipira

Aréns - Bebedouro

# Grande Festival Artístico

NO AUDITÓRIO DA RÁDIO BEBEDOURO - Z. Y. G. 6  
SÁBADO \* DIA 16 \* ÀS 20 HORAS

PELO

Grupo Dramático do Círculo Operário de Bebedouro

1.ª PARTE

*Será levada a cena a comédia em 3 longos atos, intitulada:*

## O AMIGO DA FAMÍLIA

*Do consagrado ator Joracy Camargo*

Distribuição em ordem para entrada em cena:

Salomé — MARLENE C. PINOCCI	Mauro — HERMOGENES RANGEL *
Lilico — ALTAIR RANGEL	Germano — LUIZ GONZAGA PEREIRA
Angelica — JACYRA ALVES OLIVEIRA	João — ANGELO BOSI
Dina — ANGELICA BASALIA	Sula — ANTONIA M. MAGALHÃES
Durcy — NAIR MARQUES	

2.ª PARTE

Ato variado com interpretações de **ESQUETES, PARODIAS** etc.

DIRETOR ARTÍSTICO — ALIPIO DOS SANTOS
PONTO — MAZIRICIO OLIVEIRA JUNIOR
CONTRA REGRA — FLAVIO C. MAGALHÃES

O Grupo Dramático do Círculo Operário apresenta esta peça em homenagem ao Décimo Aniversário de Fundação do Comissariado Franciscano do Sagrado Coração de Jesus

**CIRCULISTAS, SERVIRÁ DE INGRESSO SUA CARTEIRA**

NOTA: De ordem do sr. Juiz de Menores, não é permitida a entrada de menores de 5 anos



# TEATRO RIO BRANCO

HOJE


Bebedouro, 12 de Junho de 1947

HOJE

## Grande Festival Beneficente

*Pró-Campanha do "Promin"*

**AS 20,30 HORAS**

 Verdadeira noite de Musica! Arte! Alegria!  
Organização e direção do Prof. Montéra e Maestro Pedro Pelegrina  
com a brilhante colaboração de «Corréa e sua Orquestra».

### PROGRAMA

Abertura pela Orquestra.

Apresentação gentilmente feita por J. Paschoal.

Introdutor de cena — Alberto Salles.

## ESCOLA antiga

COMÉDIA EM UM ATO

Desempenhada por um grupo de alunos do Colégio Municipal.

**Noite Regional!** Piadas, Sâmbas, Canções e Rancheras.

### Três Magníficos Bailados

Valsa do amor — Paixão de Cigãna — JARDIM DO HAWAII

Interpretados por um gracioso grupo de lindas Senhorinhas.

**Jogo Franco** — Apoteóse

## ATO VARIADO

com a participação de escolhido elemento.

### MARCHA FINAL

Montagem de cena, gentil colaboração de Jorge Young, Mariano Quináia, Edmundo Vergilio e Alípio Santos, do Esporte Clube Paulista desta cidade.

**Auxiliar a Campanha do «Promin», é um dever de religião e patriotismo.**

Estabelecimento Gráfico «Santo Elísio» — Bebedouro

NO AUDITORIO DA RADIO BEBEDOURO - Z. Y. G. 6

DIA 21 DE AGOSTO DE 1955

DOMINGO - ÀS 20 HORAS

# Grande Festival Artístico

PELO

Grupo Dramático do Circulo Operario de Bebedouro

1.a PARTE

Será levada à cena o drama em 3 atos, intitulado

# Rancho Fundo

**Distribuição em ordem para entrada em cena**

Iracema	MARLENE AMANCIO
Jaime	ALVARO MUTON
Caria	JOÃO ARANTES
Jordão	ANTONIO ROMERO
Paschoal	ANGELO BOSI
Filho de Iracema	ADEMILSON BOSI
Criada	MARLY PINOCCI

2.a PARTE

**Ato variado com interpretação de sambas, paródias, esquetes e poesias, pelos amadores: Marlene Pinocci, Nadir Batista, Muton, Arantes, Bosi e Sidnei dos Santos.**

Diretor Artístico	ALIPIO DOS SANTOS
Contra Regra	NADIR BATISTA
Ponto	MAURICIO OLIVEIRA JR.

**Circulistas! Mantenham em dia suas mensalidades. Servirá de ingresso sua caderneta.**



# NO AUDITÓRIO SÃO FRANCISCO

**Dia 15 de Maio de 1954**  
**Sábado — Às 20 horas**

## **Grande Festival Artístico** **PELO**

*Grupo Dramático do*  
*Círculo Operário de Bebedouro*

### **1.a Parte**

Será levado a cena a Comédia em 1 ato, intitulada:

# Um Plano Infalível

### **Distribuição em ordem para entrada em cena:**

Amancio	—	Manoel Magalhães Jr.
Branca	—	Clementina Mazuco
Raul	—	Francisco Souza Silva

### **2.a Parte**

Ato Variado com interpretação de Samba, Paródia, Schetta etc. Colaboração musical de Felício de Vitto.

Encerramento do Festival com o Hino  
Circulista cantado por todos amadores.

Circulistas é indispensável apresentação de sua  
caderneta. — Por ordem do Juiz de Menores é  
proibida a entrada de menores de 5 anos.

Diretor Artístico	—	Alipio dos Santos
Ponto	—	Maurício Oliveira Jr.
Contra Regra	—	Shirley dos Santos
Luz e Sons	—	Angelo Bosi

# No Auditório S. Francisco

Dia 30 de Janeiro de 1954  
Sábado - Às 20 horas

## Grande Festival Artístico

PELO

Grupo Dramático do Circulo Operário de Bebedouro

1.a Parte

Será levado à cena o drama em 3 atos, intitulado:

## A Filha do Marinheiro

Distribuição em ordem para entrada em cena:

Amélia	—	Clementina Mazuco
Jeronimo	—	Francisco Souza Silva
Almirante	—	Angelo Bosi
Jorge	—	Antônio Simões

2.a Parte

Ato variado com interpretação de sambas, bailados, paródias, esquetes, etc. — Colaboração musical de LEA PITELI.

3.a Parte

Encerramento do festival com o hino circullista cantado por todos os amadores.

Diretor Artístico	—	Alfio dos Santos
Ponto	—	Maurício Oliveira Jr.
Contra-regra	—	Shirlei dos Santos

Bebedouro, Janeiro de 1954.



# Artístico Beneficente

Inauguração do

## Teatro da Sociedade Beneficente de Bebedouro

dia 10 de Maio de 1934 - Quinta-Feira - As 20 hs.

### 1.ª Parte

Apresentação do drama em 3 atos, intitulado -

# "A Revolução do Mar"

Ordem, para entrada em cena

Clementina Mazziro  
Francisco S. Silva  
Angelo Basi  
Antonio Simões

### 2.ª Parte

Apresentação de sambas, paródias, estrofes,  
música instrumental de Lisa Piter e Jazz Independente

### 3.ª Parte

Apresentação de festival com um Bailado AS BAIANAS

Alípio dos Santos  
Maurício Oliveira  
Smiley dos Santos

# Festival Artístico Beneficente

— NO —

## Palco Teatro da Sociedade Operária Beneficente de Bebedouro

Dia 5 de Junho de 1954  
Sabado — Às 20 horas

— PELO —

### Grupo Dramático do Círculo Operário de Bebedouro

#### — 1.a Parte —

Será levado a cena a Comédia em um ato

# UM PLANO INFALIVEL

#### Distribuição em ordem para entrada em cena:

Amancio	—	MANOEL MAGALHÃES JUNIOR
Branca	—	CLEMENTINA MAZUCO
Raul	—	FRANCISCO DE SOUZA SILVA

#### — 2.a Parte —

### Schet — O CALOTEIRO

O Caloteiro	—	Francisco de Souza Silva	Comerciante	—	Clemente Trevisan
Mulher do Caloteiro	—	Clementina Mazuco	Alfaiate	—	Angelo Bosi
Lavadeira	—	Hda Balista	Marcineiro	—	Manoel Magalhães Junior

#### — 3.a Parte —

DECLAMAÇÕES — PARÓDIA — (SCHET, ETC.)  
Colaboração Musical — FELICIO DE VITO

Diretor Artístico	—	Alípio dos Santos
Ponto	—	Maurício Oliveira
Contra Regra	—	Shirley dos Santos
Luz e Sons	—	Angelo Bosi



Bebedouro, Maio de 1954

A DIRETORIA



# A Passeata e o grande Comício da Vitória, do dia 11 d'êste.

Intensa Vibração popular. João Cotrim carregado pelo povo com entusiasmo. - Outras notas.

# A VANGUARDIA



# OS CANDIDATOS

## Chutarrãnea

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

Numero 346 - Rua da Vitória 1051 - Telefone 1000 - A.P.A.V.

A Verança no proximo pleito do dia 14 d'êste, dos partidos politicos

## P.S.P. do P.T.M.

- Abilio Augusto Martins
- Antonio Fofesal Borges
- Alvaro Vidal Ramos
- Antonio Mathias Romão Filho
- Eucides Bispo
- Joaquim Augusto Machado
- João Carlos Vasconcelos
- José Augusto Silva
- José Bento de Carvalho
- Manoel da Costa Meira
- Maria de Lourdes Figueiredo
- Norberto Rangel
- Ovidio Vittorio Fabrini
- Ospaldo Sabharwal
- Patricio Selb
- Quito Staviano
- Ruy Anacleto
- Thomas Talarico
- Yanor Junqueira
- João Dias da Silveira

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

— Neg candidato e o O. K. dia na esquina do Pescador com adez nimbos, pimentas por ilidades.

Numero 346 - Rua da Vitória 1051 - Telefone 1000 - A.P.A.V.

A passeata

Cerca das 19,30 horas, Grande multidão se reuniu nas proximidades da Praça Rio Branco, a fim de assistir a passeata. Mais ou menos a esta hora, aos espóculos de fogueiras e vivas, surgiram os cavalheiros em numero aproximado de 100, os quais empunhavam tochas flamejantes, num desfile apoteótico, maravilhoso. A seguir, vinham os automoveis, caminhões e outros veículos, apinhados de gente, em fila indiana, naveis e outras adornações astrorotativas.

O reguão percorreu as ruas principaes da cidade internamente aplaudido pela multidão que se aglomerava nos passeios, dirigiu-se aos batões e por fim regressou à Praça Rio Branco.

Por ultimo, para encerrar o colossal comício, foi o Deputado Federal Vitor Freudente do PSP de São Paulo, Sr. Dir. Henrique Ottoni, ou, a oração, em termos vibrantes, recebeu do grande publico farta e apressada homenagem quando pediu ao altofalante a spida integral aos candidatos dos Drs. Adhemar de Barros e Lúcio Garçon, Sr. João Cotrim e Queiroz Mexelli.

Relembra-se tambem a oração do P.T.M. afirmando

## Cine São João

Hoje sábado

Sr. João Luis Cotrim

Passando seu aniversário na